

IPHIGENIA IN TAURIDE | Ich bin Stumm (Io sono muta)

Scheda Tecnica 2024



**LENZ FONDAZIONE**

**IPHIGENIA IN TAURIDE | Ich bin Stumm (Io sono muta)**

Da Johann Wolfgang Goethe e Christoph Willibald Gluck

Testo e imagoturgia | Francesco Pititto

Installazione, costumi e regia | Maria Federica Maestri

Interpreti | Monica Barone

Notazioni coreografiche | Davide Rocchi

Composizione e rielaborazione musicale elettronica | Andrea Azzali

Cura tecnica | Alice Scartapacchio

Produzione Lenz Fondazione 2019

**CONTATTI**

**Cura** < **Elena Sorbi** - [elena.sorbi@lenzfondazione.it](mailto:elena.sorbi@lenzfondazione.it)

**Organizzazione** < **Ilaria Stocchi** [organizzazione@lenzfondazione.it](mailto:organizzazione@lenzfondazione.it)

**Promozione** < **Alessandro Conti** [diffusione@lenzfondazione.it](mailto:diffusione@lenzfondazione.it)

**Ufficio stampa comunicazione** < **Elisa Barbieri** [comunicazione@lenzfondazione.it](mailto:comunicazione@lenzfondazione.it)

**Lenz Fondazione**

Via Pasubio, 3/e – 43122 Parma

T. +39.0521.270141 - Mob +39 335.6096220 - [www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it)

**Teaser:** <https://vimeo.com/324951663>

**Video integrale:** <https://vimeo.com/330505165> [LR2011]

**SPAZIO SCENICO**

La creazione è stata concepita in uno spazio ex-industriale con la scena a terra e il pubblico in gradinata.

**Scena:** lo spazio deve essere vuoto, misure minime: m. 10 x m. 8

*Richieste per l'organizzazione ospitante:*

**Tappeto Danza grigio o bianco** sull'intero spazio scenico

N. 6 stativi WIND UP MANFROTTO- **Altezza minima m. 3.70** / N.8 in assenza di soffitto attrezzato per appendere il fondale da retroproiezione

N. 6 Barre a T lunghezza minima m.2.70

IPHIGENIA IN TAURIDE | Ich bin Stumm (Io sono muta)

Scheda Tecnica 2024

**LUCI**

*Richieste per l'organizzazione ospitante:*

N. 1 mixer 48 ch programmabile (con la possibilità di memorie e submaster)  
+ dimmer min. 48ch + DMX adeguati alle misure dello spazio  
N. 16 sagomatori zoom 25°\50° 750w (preferibilmente ETC). equipaggiati di ganci e portagelatine / **in carenza di sagomatori** N.12 sagomatori + 4 pc bandierati equipaggiati di ganci e portagelatine

Gelatine (colore filtri) 200\_201\_202  
N. 1 lampada per la regia+ N. 1 tavolo di 2 x 1 m.  
Minim. 1 Scala.

**AUDIO**

*Richieste per l'organizzazione ospitante:*

N. 1 mixer audio digitale, beringher x 32 o simile  
N. 4 casse 350 w minimo  
Cavi per allestimento regia fonica adeguati

*A carico della compagnia:*

N. 1 giradischi con ricezione radiofonica  
N. 1 microfono panoramico

**VIDEO**

*Richieste per l'organizzazione ospitante:*

N. 1 videoproiettori min 5000al \ grandangolari ottica tra 0.8 e 0.4:1.00  
(In casi concordati il materiale può essere a carico dalla compagnia)  
N. 3 cavi VGA lunghezza adeguata alle misure dello spazio

*A carico della compagnia:*

N. 1 Macbook pro con adattatori vari

**SQUADRA TECNICA**

N. 1 Illuminotecnico  
N. 1 fonico

Il montaggio di **Ipigenia** si effettua con un giorno di premontaggio.  
Lo spazio deve essere completamente a disposizione della compagnia per entrambi i giorni.

**In caso di necessità l'allestimento può essere effettuato in debutto con staff tecnico adeguato alle esigenze:**

N. 2 tecnici luci video \ video  
N. 1 fonico