

COMUNICATO STAMPA #3 – 2020

Con cortese preghiera di pubblicazione e/o diffusione.
Si prega di considerare la presente come invito. R.S.V.P.

Festa di apertura per i progetti 2020 di Lenz Fondazione

Lenz per Parma Capitale Italiana della Cultura 2020: con performance, musica e drink prende il via Habitat Pubblico 2020.

Giovedì 20 febbraio a partire dalle ore 20 negli affascinanti spazi post-industriali di **Lenz Teatro** si apre **Habitat Pubblico 2020**, il progetto artistico e culturale diretto da **Maria Federica Maestri** e **Francesco Pititto**, in una lunga serata di performance, musica e drink nel segno di **Parma Capitale Italiana della Cultura**.

Habitat Pubblico 2020 dà inizio nel mese di marzo al progetto *Il Passato Imminente* con tre nuove creazioni, interpretate da altrettante protagoniste dell'inesauribile ricerca performativa di Lenz per arrivare, nel mese di novembre, a un'edizione *all women* del Festival Natura Dèi Teatri.

Tra gli eventi più importanti di Habitat Pubblico 2020 vale segnalare *La Vita è Sogno*, allestimento *site-specific* all'interno del Complesso Monumentale della Pilotta - nel mese di giugno – progetto speciale per **Parma Capitale Italiana della Cultura 2020**.

Denso di stimoli e visioni **Habitat Pubblico** non è una semplice stagione di spettacoli, ma un complesso progetto di creazioni performative e visuali contemporanee, residenze artistiche internazionali, coproduzioni musicali, teatrali, coreografiche, di pratiche formative pluridisciplinari e integrate rivolte a giovani, persone con sensibilità psichica e intellettuale e studenti.

Lenz Teatro si trova in via Pasubio 3/e a Parma.

Per informazioni: 0521 270141, 335 6096220, info@lenzfondazione.it, www.lenzfondazione.it.

Per la realizzazione delle proprie attività 2020, Lenz Fondazione si avvale del sostegno di: MiBACT - Ministero dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Emilia-Romagna, Comune di Parma | Parma Capitale Italiana della Cultura 2020, AUSL Parma, Fondazione Monteparma, Crédit Agricole, Istituto Cervantes, Chiesi Farmaceutici, AuroraDomus, Koppel A.W., della collaborazione di Complesso Monumentale della Pilotta, Università degli Studi di Parma, Fondazione Arturo Toscanini, Associazione Ars Canto, Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Parma, Associazione Segnali di Vita_II Rumore del Lutto, Teatro delle Moire | Danae Festival, e del patrocinio di Arcigay Associazione LGBTI+ Italiana e del Goethe-Institut Mailand.